



# Nieuwsbrief Princenhaags museum

## Duik in onze historie 2018 nr.2

### Opening museum



Zaterdag 13 januari was het zover. Het Princenhaags museum opende zijn deuren aan de Haagweg 334. Voorafgaand aan deze opening was er natuurlijk de officiële start van het jubileumjaar 500 jaar Roode Hert in Princenhage. Piet en Anneke de Jong hadden burgmeester Paul Depla gevraagd om een bronzen plaquette te onthullen die ons blijft herinneren aan dit feit. Aansluitend kwam de burgmeester naar het museum om daar samen met de kleinkinderen van Anneke en Piet de Jong het nieuwe museum te openen.

Ruim 200 vrienden, genodigden en belangstellende hadden zich op het binnenplein verzameld. Voorzitter Rini van der Linden benadrukte in zijn openingstoespraak het vele werk wat de vrijwilligers en bestuur van het museum de afgelopen maanden hebben verricht. Met veel waardering werden Arie en Dinah Roobol bedankt voor het mogelijk maken van het museum op deze prachtige locatie. Historisch onderzoek heeft

uitgewezen dat in 1826 het huis waar zij nu wonen 'de beurs van Princenhage' werd genoemd. Hetgeen in deze situatie erg toepasselijk was.

De voorzitter benadrukte dat met dit nieuwe onderkomen het museum een prachtige toekomst tegemoet gaat waar met name meer wordt samengewerkt met andere partijen om het tot een levendige culturele plek te maken.

### Ambtsketen laatste burgmeester van Princenhage

Na de vorige tentoonstelling in het kader van Princenhage 75 jaar dorp in Breda was het een grote wens om de ambtsketen van de burgemeester van Princenhage aan de collectie toe te voegen.

Na de annexatie door Breda werden alle Princenhaags zaken overgedragen aan de nieuwe Gemeente Beek, later Prinsenbeek. Die gemeente heeft enige jaren later een eigen nieuwe penning voor deze ambtsketen laten maken. Op die penning staan aan de ene zijde het gemeentewapen en aan de andere zijde het koninkrijkswapen. De gemeente Beek kreeg een eigen gemeentewapen.

Het was voor de voorzitter Ad van Melis van Heemkunde kring Op de Beek dan ook geen probleem om deze originele penning met het gemeentewapen van Princenhage over te dragen. De ambtsketen hielden ze natuurlijk graag zelf zodat zij een complete set hadden. Aan onze Princenhaags juwelier Jeroen van der Put werd gevraagd of hij een replica van deze ambtsketen zou kunnen maken.



Jeroen gaf aan dat wel een hele speciale eervolle opdracht te vinden en de dag voor de opening liet hij weten dat hij deze replica wilde schenken aan het Princenhaags museum.





Princenhaags  
museum



We zijn daar uiteraard heel blij mee. Zo'n prachtig geschenk. We hebben Jeroen gevraagd om bij de opening deze ketting om te hangen bij Burgemeester Paul Depla, die daarna als Burgemeester van Princenhage het Princenhaags museum opende. Later vroeg hij trots met deze ambtsketen om, of we een fot van hem wilde maken die de andere dag op zijn twitteraccount stond. We hebben de afspraak gemaakt dat als de burgemeester officiële verplichtingen heeft in Princenhage hij deze ambtsketen mag lenen.

Voorzitter Ad van Melis van Heemkunde kring Op de Beek had nog een verassing. Hij schonk het museum ook de originele bodebus. De gemeentebode droeg deze om duidelijk herkenbaar te zijn. Naast de portretten van de laatste burgemeester van Princenhage is alles weer op zijn oorspronkelijke historische plaats.

Boudewijn van de Calseyde en Arjan Mulders de twee voorgaande voorzitter van het museum leidde de burgemeester en de familie de Jong door de openingstentoonstelling. Uiteraard was er veel aandacht voor het 500 jaar oude Roode Hert.

## Nog meer giften aan het Princenhaags museum

Later die middag kreeg het bestuur van het museum van Guus Rombouts een prachtig gietijzeren raamwerk wat afkomstig is van de oude pastorie in Princenhage.





## Omroep Brabant op bezoek



Zondag was dan de echter eerste openingsdag. Veel bezoekers kwamen ons nieuwe onderkomen bezoeken. Zo ook Omroep Brabant die aandacht wilde besteden aan het Princenhaags museum. Kijk de uitzending terug via onderstaande link.

### [Uitzending Omroep Brabant](#)

De huidige openingstentoonstelling met daarin aandacht aan 500 jaar Roode Hert, 100 jaar Familie Lips in het Roode Hert en uiteraard de prachtige ambtsketen is nog te bezoeken op 18 februari, 10 maart en 8 april.

Klik [hier](#) voor de openingsfilm gemaakt door Frans Langen en [hier](#) voor meer foto's gemaakt door Georg Tacq.

## Biografie Louise Stratenus



Nanny van Berkum legt op dit moment de laatste hand aan de biografie van Louise Stratenus. Louise was schrijfster. Haar pseudoniem was Mata van Zweimarck. Het graf van Louise Antoinette Stratenus is gerestaureerd door Mevr. Nina van den Broek. In het graf zijn begraven de moeder van Louise, n.l. jonkvrouw Henriette Jacqueline Schadee van der Does (1831-1920) en haar halfzusje Johanna Leijssius (1861- 1934). De rest van haar familie (vader, stiefvader en 3 andere zusjes) zijn niet in Breda begraven. In 1901 komt Louise, na veel omzwervingen terug in Princenhage, Haagsemarkt 22, en overlijdt daar 20 maart 1908. Ze wordt dan in dit graf begraven met een van haar gedichten, dat in een witmarmeren plaquette gegraveerd is. De plaquette is op haar graf gelegd.

**Kent ge als ik de zoete sage  
Dat als 't nachtfloers ons omgeeft  
Nog de ziel der afgestorvnen  
In een dwaallicht nederzweeft?  
Ook, zoo kan ik somtyds droomen  
Hoe, wanneer my 't graf omsluit  
Dan myn geest zou wederkomen  
Tot myn sprakeloze luit.**

De andere teksten zijn de volledige namen en geboorte- en overlijden data van moeder en halfzus, maar die zijn dus slecht te lezen. In ons museum is een heel interessant boekje over de levensgeschiedenis van deze, in haar tijd veel gelezen schrijfster. De eerste feministische, lesbische schrijfster van Nederland, in die tijd beslist geen sinecure.

Op zondag 11 maart en 8 april zullen we hier in het museum aandacht aan besteden.

